

## Die Klassiker

**Zeig mir deinen Hut, ich sage dir, wer du bist**

Der König ist nichts ohne seine Krone" sagt Herr **Shapira**. Vor 26 Jahren kam er aus Israel nach Wien, als Kontrolleur koscherer Lebensmittelbetriebe. Weil er aber lieber mit den Händen und weichen Stoffen arbeiten wollte, fing er eine Lehre bei Szaszi Hüte an. Nach dem Tod des Besitzers kaufte er das Geschäft. Bis heute fertigt er Hüte in Handarbeit, wie vor 150 Jahren. Den Vergleich mit Kronen müssen sie nicht scheuen. "Der Hut ist das Kleidungsstück, das am meisten über einen Menschen sagt", ist Herr **Shapira** überzeugt. "Vielleicht tragen ihn deswegen auch so wenige. Weil sie Angst davor haben, sich zu zeigen." Dabei passen Hüte jedem: "Wer sagt, dass er kein Hut-Gesicht hat, der hat nur einen schlechten Hutmacher." Wenn Herr **Shapira** einen Hut macht, soll er passen: Nicht nur Form und Größe, sondern auch vom Charakter. "Wenn Kunden läuten, weiß ich schon etwas über sie. Läuten sie schüchtern oder stürmisch? Klingeln sie öfter, weil sie schlecht hören?" All das fließt in den Hut ein. Billig kann so ein Hut nicht sein, bei 800 Euro geht es los. Trotzdem kommen Kunden aus der ganzen Welt, zu den heimischen Kunden zählt etwa die Spanische Hofreitschule. Szaszi Hüte (7., Mariahilfer Straße 4), Mo. bis Mi. 10 bis 18 u. Do., Fr. 10 bis 12 h, ö 522 56 52, <http://www.szaszi.com>